

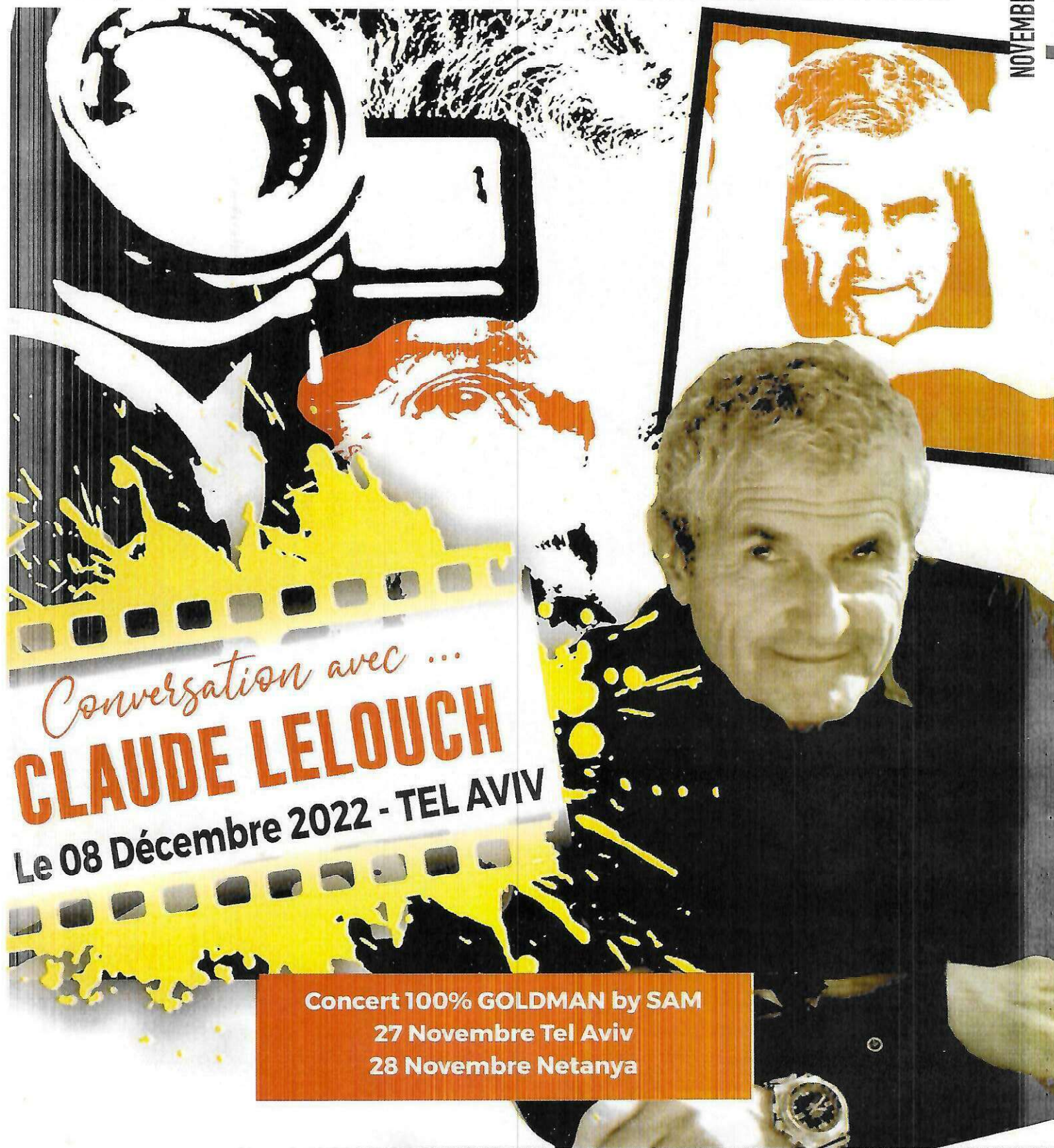
TIPTOPTELAVIV

tiptoptelaviv.com

Le magazine du meilleur de la culture, des arts, de la mode et de la décoration, en France et en Israël

EN VENTE NULLE PART

NOVEMBRE DÉCEMBRE 2022 N°66



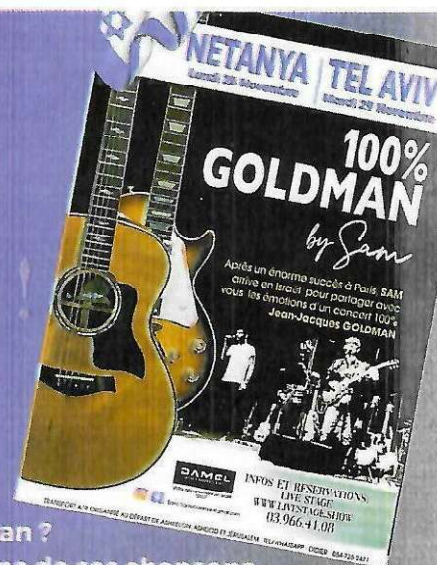
Conversation avec ...
CLAUDE LELOUCH
Le 08 Décembre 2022 - TEL AVIV

Concert 100% GOLDMAN by SAM
27 Novembre Tel Aviv
28 Novembre Netanya

INTERVIEW

par Sandrine Houta

Sam chante Goldman !



Qui ne connaît pas les tubes incontournables de Jean-Jacques Goldman ? On a tous une histoire, une première fois, une rencontre associée à l'une de ses chansons. Le 28 et 29 Novembre, vous pourrez vivre à nouveau lors de deux concerts inédits, toute la magie et l'émotion que les chansons de Goldman dégagent, à travers la voix exceptionnelle de Sam. Il s'appropriera le temps d'une soirée son répertoire, sans jamais s'éloigner de son authenticité. Et l'artiste humblement nous égayera de quelques anecdotes bien choisies. Un concert vivement recommandé par Tip Top, à partager en famille et avec vos amis !

Pour nos lecteurs qui ne vous connaissent pas encore, qui se cache derrière SAM ?

Sam. Je m'appelle Sam, mais mes proches m'appellent Sammy. Je suis musicien, guitariste et chanteur et j'ai conçu ce spectacle dédié au répertoire de Jean-Jacques Goldman.

Le 28 et 29 Novembre vous serez à Netanya et à Tel Aviv, pour un concert 100% Goldman. Êtes-vous comme de très nombreuses personnes, fan de toujours de Jean-Jacques Goldman ?

Sam. J'ai été bercé par la variété française, les Beatles et le rhythm'n'blues. Influencé par Crosby, Stills and Nash, Neil Young, Carole King et James Taylor, et particulièrement touché par Brei et Barbara. C'est dans les années 80, lors d'un des premiers passages à la télé de Jean-Jacques Goldman, que j'ai entendu un son, une voix, des mots qui me parlaient : il chantait « quand la musique est bonne ». Depuis j'étais à tous ses concerts, j'ai acheté tous ses albums et j'ai lu presque tous les livres et articles qui ont été écrits à son sujet. Alors est-ce que je suis fan ? J'ai beaucoup de respect pour l'homme et je suis fan de son œuvre.

Cela fait près de vingt ans que Jean-Jacques Goldman a arrêté sa carrière solo. Qu'est-ce qui vous a donné l'envie de créer un spectacle 100% Goldman ?

Sam. Il a la carrière hors du commun qu'on lui connaît, et même si personne ne peut le remplacer, il nous a légué un répertoire exceptionnel.

Quelle est votre chanson préférée, et pourquoi ?

Sam. C'est une question extrêmement compliquée, difficile d'en choisir une quand on les connaît toutes, je les ai toutes chantées au moins une fois ! Je me lance « ton autre chemin » en espérant que vos lecteurs auront envie de la découvrir.

Ton autre chemin : Une première partie accompagnée d'une très jolie mélodie qui raconte l'histoire de 2 adolescents, l'un musicien l'autre littéraire, dont l'amitié semble indéboulonnable. Dans la seconde partie, Jean-Jacques poursuit l'histoire en parlant, la musique est lancinante, le ton est grave, l'amitié prend fin, et un très beau solo de guitare clot cette partie. Dans la troisième partie, le chant revient plus fort et plus rythmé pour expliquer cet « autre chemin ».

Après votre succès triomphal à Paris au Trianon, pourquoi avez-vous choisi de vous produire avec vos musiciens en Israël ?

Sam. Jean-Jacques Goldman a déclaré qu'il est fortement attaché à Israël mais il n'y a jamais fait de concert. D'ailleurs nombreux sont ceux qui pensent que « là-bas, où tout est neuf et tout est sauvage » est une référence à la terre d'Israël ! La communauté francophone est très importante en Israël et après notre succès en France, nous sommes heureux d'offrir à Netanya et à Tel-Aviv, une soirée 100% Jean-Jacques Goldman. Je ne vous cache pas que je suis ravi de faire découvrir ce beau pays à mon équipe. Enfin à titre personnel, je vais au bout de mon rêve en venant chanter du Goldman en Israël !

Connaissez-vous le pays ?

Sam. Mon attachement à Israël est indéfectible et dépasse l'entendement, mais nous sommes quelques millions dans ce cas ! Oui je connais bien Israël, mes premiers voyages datent des années 80, et depuis je viens très régulièrement.

Si vous aviez l'opportunité de faire un duo avec un chanteur israélien, lequel choisiriez-vous ?

Sam. Ishay Ribbo : j'aime beaucoup sa voix, son timbre et ses harmonies.

Vous dites : « Quand la musique est bonne, il faut aller au bout de ses rêves ! » Est-ce aussi un rêve pour vous de chanter du Goldman en Israël ? Ou un clin d'œil à la star, qui ne s'est jamais produit ici ?

Sam. Ce sont plutôt les mots de Jean-Jacques, mais oui et oui. C'est un rêve de venir chanter du Goldman en Israël, et oui c'est un clin d'œil, une façon de lui dire tes chansons sont là ... à toi de venir !

Vous allez interpréter une vingtaine des plus grands tubes de Goldman qui compte à son répertoire des centaines de chansons et des dizaines de tubes ! Comment avez-vous fait pour les sélectionner ? Cela devait être un casse-tête !!

Sam. J'ai dressé une première liste, qui comprenait un peu plus de 60 chansons, alors j'en ai retiré quelques-

unes et il en restait tout de même 26, alors finalement j'en ai sélectionné une vingtaine !

En décidant de créer un spectacle autour de Goldman, quels sont les pièges à éviter ?

Sam. Ne pas chercher à l'imiter, ni vocalement, ni physiquement !

Ne pas se prendre pour Jean-Jacques Goldman !

Sachez qu'à titre personnel je préfère rester fidèle aux versions originales de Jean-Jacques.

Jean-Jacques Goldman a écrit à Déborah, votre fille, pour vous féliciter en vous adressant ces quelques mots que nous avons voulu partager avec nos lecteurs :

« Merci Déborah pour votre message touchant, les chansons sont comme des enfants. On les aime, elles grandissent et puis elles s'envolent. Dites à votre papa que je suis heureux qu'elles soient arrivées chez vous, qu'il les chante, je sais qu'elles sont bien et tendrement traitées. Bons concerts ! Amicalement. Jean-Jacques Goldman. »

On imagine votre émotion en découvrant ses mots.

Racontez-nous comment cette note est arrivée jusqu'à vous ?

Sam. Ma fille Déborah, qui habite Israël depuis près de 20 ans, a écrit à Jean-Jacques Goldman, ce fut une belle surprise, et le plus surprenant est que Jean-Jacques lui a répondu.

Voici quelques extraits de sa lettre :

D'aussi loin que je me souviens, si certains enfants faisaient des commentaires composés sur des grands textes de littérature française, nous, ce sont vos chansons que nous commentions. Et notre professeur, eh bien c'était notre papa !

...

Ce sont vos chansons qui seront chantées par un autre, celui que j'aime tant et qui m'a tout appris, et je sais qu'il restera fidèle à l'original ... Il vous ressemble un peu, un héros discret ...

Avez-vous déjà eu la chance de le rencontrer ?

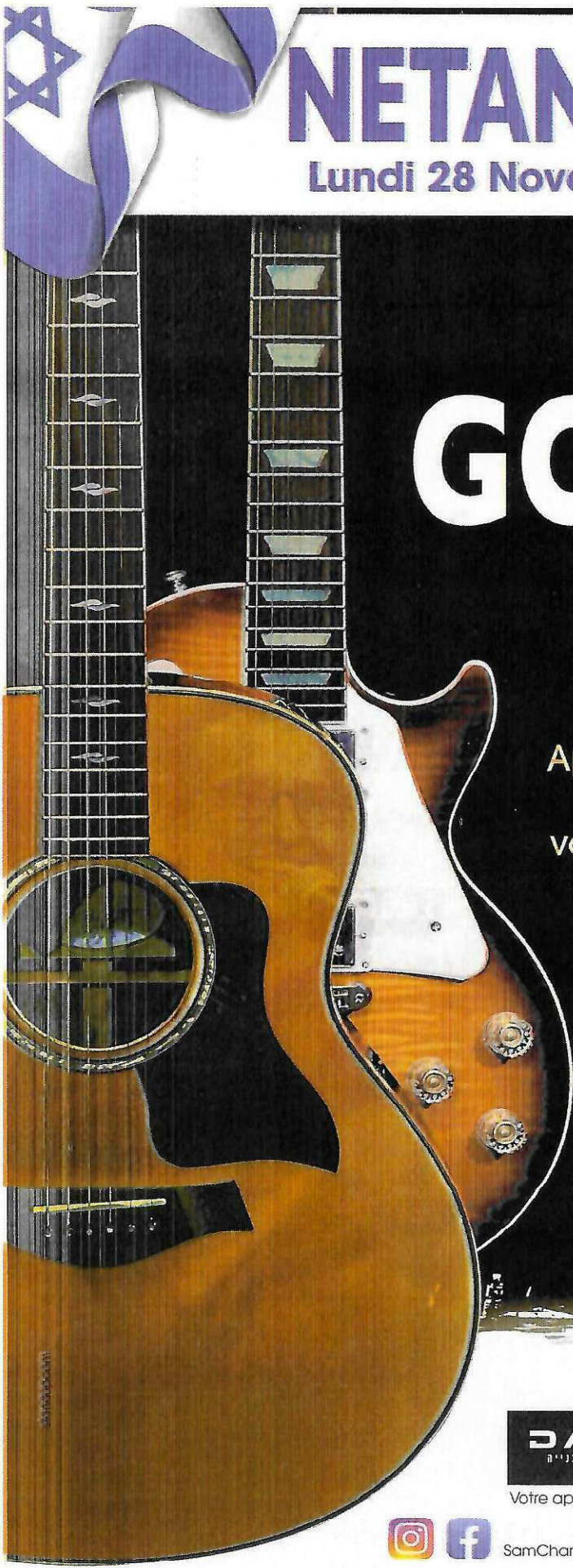
Sam. De nombreuses fois et systématiquement la nuit ... en rêve !

Si Jean-Jacques Goldman venait en spectateur vous voir, qu'aimeriez-vous lui dire ?

Sam. « Venez, nous vous attendions ce soir, vous n'êtes pas en retard »

Plus généralement voici mon message :

Très cher Jean-Jacques, Merci pour tes mots, merci pour tes musiques, merci pour tes chansons. Merci pour ton message personnel et merci de nous avoir légué un si beau répertoire. "Puisque ta maison aujourd'hui c'est l'horizon, dans ton exil, essaie d'apprendre à revenir, mais pas trop tard."



NETANYA

Lundi 28 Novembre

TEL AVIV

Mardi 29 Novembre

100% GOLDMAN

by Sam

Après un énorme succès à Paris, **SAM**
arrive en Israël pour partager avec
vous les émotions d'un concert 100%
Jean-Jacques GOLDMAN



DAMEL
דאמל • דיידר • דיידר

Votre appartement en Israël
*2507



SamChanteGoldman@gmail.com

INFOS ET RESERVATIONS:
LIVE STAGE

WWW.LIVESTAGE.SHOW

03.966.41.08

TRANSPORT A/R ORGANISÉ AU DÉPART DE ASHKELON, ASHDOD ET JÉRUSALEM. TEL/WHATSAPP - DIDIER : 054-725-2471